

Conferência

Piercing the Veil of Appearances

Professor Michael Martin
(UCL, Londres | UC Berkeley)



Joan Miró, *Battiment II* (1968)

25 de junho 2014 | 15h30
Sala do Departamento de Filosofia (Torre B—Piso 1)
Faculdade de Letras da Universidade do Porto
Entrada livre

Organização: Projeto de investigação "*To See or Not to See? Hallucinations in Multidisciplinary Perspective*", financiado pela *Fundação BIAL*.

